

SCHEMA TECNICA

----- Façade -----

Velatura alla Calce

Qualità tecniche

sez. 1

VELATURA ALLA CALCE by OIKOS è un'idropittura minerale semitrasparente a base di grassello di calce e additivi idrorepellenti studiata per la realizzazione di velature decorative per esterni e interni su prodotti a calce. VELATURA ALLA CALCE conferisce alle superfici esterne e interne effetti estetici morbidi, creando in parete le tipiche ombre ad "effetto antico" caratteristiche delle lavorazioni a calce. Una delle principali caratteristiche del prodotto è quella di legarsi intimamente con il supporto, mantenendo la traspirazione della struttura muraria. L'elevata alcalinità impedisce lo sviluppo di muffe e colonie batteriche.
VELATURA ALLA CALCE by OIKOS è un prodotto con basso odore, non infiammabile, amico dell'uomo e dell'ambiente.

Campi d'impiego

sez. 2

Come decorazione dei prodotti a calce su pareti esterne ed interne di edifici storici o di pregio.

Preparazione dei supporti

sez. 3

I supporti base calce devono essere puliti, asciutti e non molto caldi. L'applicazione deve essere fatta esclusivamente sui prodotti a calce tipo: PITTURA ALLA CALCE ADIGE o VERONA e INTONACO ANTICO by OIKOS.

Modalità di applicazione

sez. 4

Il prodotto è pronto all'uso.

Velatura su PITTURA ALLA CALCE VERONA, ADIGE by OIKOS: stendere la VELATURA ALLA CALCE by OIKOS in modo non uniforme con pennellina, prima della asciugatura lavorare il prodotto con una spugna sintetica passando una prima volta con il retro spugna ruvido, poi uniformare l'applicazione ripassando con la stessa spugna dalla parte morbida

Velatura su INTONACO ANTICO by OIKOS: stendere la VELATURA ALLA CALCE by OIKOS in modo non uniforme con pennellina, prima della asciugatura, lavorare il prodotto con frattazzo di spugna morbida.

Proteggere le superfici dalla pioggia almeno nelle prime 24÷48 ore dall'applicazione.

Le finiture

sez. 5

Caratteristiche tecniche: l'applicazione

sez. 6

Diluizione	Pronto all'uso, max 5% con acqua potabile
Resa	5 ÷ 6 m ² /l in funzione dell'effetto desiderato
Strumenti d'impiego	Pennellina, spugna sintetica, frattazzo in spugna morbida.
Fondi	PITTURA ALLA CALCE ADIGE, VERONA e INTONACO ANTICO by OIKOS
Temperatura di applicazione	+5°C ÷ +36°C (con umidità relativa non superiore a 80%)
Tempo di essiccazione al tatto	1,30 h (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Tempo di essiccazione totale	24 h (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Pulizia attrezzi	Acqua
Avvertenze	Proteggere le superfici dalla pioggia nelle prime 24÷48 ore dall'applicazione.

Caratteristiche tecniche: il prodotto

sez. 7

Composizione	Grassello di calce, additivi idrorepellenti cariche riempitive, biossido di titanio, pigmenti inorganici a base di ossidi di ferro e terre colorate
Peso specifico	1,15 kg/l +/- 3%
pH	12,5÷13,5
Temperatura di stoccaggio	+2°C ÷ +36°C. Teme il gelo
Reazione al fuoco	Negativa se il prodotto è applicato su fondi ininfiammabili; materiale all'acqua con spessore inferiore a 0,600 mm secchi
Permeabilità al vapore acqueo Sd	Ciclo PITTURA ALLA CALCE ADIGE e VELATURA ALLA CALCE: 0,29 m (limite max consentito 2 m, DIN 52 615)
Limite di emissione di Composti Organici Volatili (VOC), secondo Direttiva 2004/42/CE	Classe di appartenenza: A/l; VOC: 56 g/l (massimo); Limite Fase I (dal 1.1.2007): 300 g/l, Limite Fase II (dal 1.1.2010): 200 g/l
Colori	Bianco + tinte di cartella a sistema tintometrico DCS Decor Color System by OIKOS
Confezioni	Litri 1 – 4 – 14

Dati tossicologici

sez. 8

Il prodotto è esente da metalli pesanti quali cromo o piombo. Non contiene solventi tossici, aromatici, clorurati. Non si verificano polimerizzazioni pericolose. Leggere attentamente la scheda di sicurezza : il prodotto è etichettato Xi, R41 irritante. Per lo stoccaggio e la movimentazione non sono previsti particolari accorgimenti, i contenitori, i residui ed

Scheda Tecnica LCS/vc/03

eventuali spargimenti, raccolti utilizzando materiali assorbenti inerti quali: sabbia, terra, ecc., vanno smaltiti in conformità alle disposizioni nazionali o regionali vigenti. Il trasporto deve avvenire in osservanza degli accordi internazionali.

Voci di capitolato

sez. 9

Il prodotto è pronto all'uso.

Velatura su PITTURA ALLA CALCE VERONA, ADIGE by OIKOS: stendere la VELATURA ALLA CALCE by OIKOS in modo non uniforme con pennellessa, prima della asciugatura lavorare il prodotto con una spugna sintetica passando una prima volta con il retro spugna ruvido, poi uniformare l'applicazione ripassando con la stessa spugna dalla parte morbida. immediatamente dopo, o comunque prima della asciugatura, lavorarla con una spugna sintetica passando una prima volta con il retro spugna ruvido. Poi, immediatamente, uniformare ripassando con la stessa spugna dalla parte morbida.

Velatura su INTONACO ANTICO by OIKOS: stendere la VELATURA ALLA CALCE by OIKOS in modo non uniforme con pennellessa, prima della asciugatura, lavorare il prodotto con frattazzo di spugna morbida. immediatamente dopo, o comunque prima della asciugatura, lavorarla con frattazzo di spugna morbida.

Proteggere le superfici dalla pioggia almeno nelle prime 24÷48 ore dall'applicazione.

Il tutto deve essere realizzato nel rispetto delle norme d'applicazione, al costo di al m² compreso materiale e posa in opera, esclusi ponteggi.

Note

La Società Oikos srl garantisce che le informazioni contenute nella presente scheda tecnica sono fornite al meglio delle proprie conoscenze tecniche e scientifiche.

Nonostante quanto sopra Oikos non si assume nessuna responsabilità circa i risultati ottenuti attraverso l'impiego del proprio prodotto in quanto le modalità di applicazione sono al di fuori del suo controllo e/o verifica.

Pertanto, consigliamo di verificare l'idoneità di ogni singolo prodotto al caso specifico.